

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ПРОВЕРКА
2009 - 2010

ГОДИНА XXX . КН. 4. 1986

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕБАН
Институт за
литература
БИБЛИОТЕКА

СЪДЪРЖАНИЕ

Димитър Аврамов — Поет и съвременност	3
Милена Кирова — Нравствено-психологическата поема в българската литература от края на XIX век	34
Георги Велев — Един опит за диалектическа съпоставка между Елин Пелин и Йордан Йовков	53
Стефан Влахов-Мицов — Дико Фучеджиев — черти към незавършен портрет	72
Николай Даскалов — Опозицията „естет—диктатор“ в романа на Хенрик Сенкевич „Quo vadis“	86
Ксения Киселинчева — Проблеми в драматургията на Юджийн О'Нийл и Шон О'Кейси	96

Научни съобщения

Димитър Пантелеев — Спомен за списание „Хиперион“ и за неговите редактори Людмил Стоянов и Теодор Траянов	105
Екатерина Иванова — Чуждестранната художествена мисъл в творческия кръгзор на Димитър Димов	115

Из световната естетическа мисъл

Ив Бонфоа — Три есета („Цветя на злото“, Пол Валери, Преводът на поезия)	131
--	-----

Из чуждестранния печат

Литературни списания от СССР, ГДР, Австрия, Испания и Куба	141
--	-----

Преглед

Мариана Тодорова — „Творци от няколко поколения“ от Здравко Петров	152
Иван Карадочев — „Поезия и поети“ от Константин Еленков	155
Величко Тодоров — „Съвременният български и чешки роман“ от Иван Павлов	157



СОДЕРЖАНИЕ

Димитр Авраамов — Поэт и современность	3
Милена Кирова — Нравственно-психологическая поэма в болгарской литературе конца XIX века	34
Георгий Велев — Попытка для диалектического сопоставления Элина Пелина и Иордана Иовкова	53
Стефан Влахов-Мицов — Дико Фучеджиев — черты к незавершенному портрету	72
Николай Даскалов — Опозиция „эстет—диктатор“ в романе Генрика Сенкевича „Quo vadis“	86
Ксения Киселинчева — Проблемы в драматургии Юджина О'Нила и Шона О'Кейси	96

Научные сообщения

Димитр Пантелеев — Воспоминание о журнале „Гиперион“ и о его редакторах Людмиле Стоянове и Теодоре Траянове	105
Екатерина Иванова — Зарубежная художественная мысль в творческом кругозоре Димитра Димова	115

Из мировой эстетической мысли

Ив Бонфоа — Три эссе („Цветы зла“, Поль Валери, Перевод поэзии)	131
---	-----

Из зарубежной печати

Литературные журналы СССР, ГДР, Австрии, Испании и Кубы	141
---	-----

Обзор

Марина Тодорова — „Творцы из нескольких поколений“ Здравко Петрова	152
Иван Карадочев — „Поэзия и поэты“ Константина Еленкова	155
Величко Тодоров — „Современный болгарский и чешский роман“ Ивана Павлова	157

Редакционный комитет

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главный редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам. главного редактора), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главного редактора), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ