

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXX . КН. 3 . 1986

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

СЪДЪРЖАНИЕ

Пред 30-годишнината на Априлския пленум и XIII конгрес на БКП

Александър Обретенов — „Априлската линия на партията е пряко продължение на Димитровския курс...“ 3

Трифон Банков — Споменът, надеждата и краят (Историческата тема в българската литература от времето на византийското иго) 10
Дочо Леков — Риториките в книжовния живот през Възраждането 26
Радосвет Коларов — Преобрънатият народен космос 43
Катя Бъклова — За пътеписите на Антон Страшимиров 71
Христо Дудевски — Изкуство, за което се воюва 85
Юрий Боров (Москва) — Херменевтика и изкуство (Разбиране и интерпретация) 100

Научни съобщения, спомени

Николай Дилевски — Стогодишнината на френския превод на „Житие и страдания грешного Софрония“ от Луи Леже — 1885—1985 116
Климент Цачев — В ония дни 123
Борис Делчев — Среци и разговори с Атанас Далчев 144

Из чуждестранния печат

Литературни списания от СССР, ФРГ и Испания 162

Преглед

Александър Панов — Ретроспекция и основа („Българската литературна критика за Гео Милев“, сборник) 168
Георги Гетов — „Литературни идеи на XX век. Индивид и култура“ от Атанас Натеv 170
Николай Даскалов — Maria Podraza-Kwiatkowska — „Somnambulicy, dekadenci, herosi“ 174

СОДЕРЖАНИЕ

Перед 30-годовщиной со дня Апрельского пленума и XIII съездом БКП

Александр Обретенов — „Апрельская линия партии — прямое продолжение димитровского курса...“

3

Трифон Банков — Воспоминание, надежда и конец (Историческая тема в болгарской литературе эпохи византийского ига)	10
Дочо Леков — Риторика в книжной жизни в эпоху Возрождения	26
Радосвет Коларов — Перевернутый народный космос	43
Катя Быклова — О путевых заметках Антона Страшимирова	71
Христо Дудевский — Искусство, за которое воюют	85
Юрий Борев (Москва) — Герменевтика и искусство (Понимание и интерпретация)	100

Научные сообщения, воспоминания

Николай Дилевский — Сто лет со дня французского перевода „Жития и страданий грешного Софония“, сделанным Луи Леже — 1885—1985	116
Климент Чачев — В те дни	123
Борис Делчев — Встречи и разговоры с Афанасием Далчевым	144

Из зарубежной печати

Литературные журналы СССР, ФРГ и Испании	162
--	-----

Обзор

Александр Панов — Ретроспекция и основа („Болгарская литературная критика о Гео Милеве“, сборник)	168
Георгий Гетов — „Литературные идеи XX-го века. Индивид и культура“ Афанасия Натева	170
Николай Даскалов — Maria Podraza-Kwiatkowska — „Somnambulicy, decadenci, herosi“	174

Редакционный комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главный редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам. главного редактора), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам. главного редактора), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ