

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXVII. КН. 4. 1983

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

СЪДЪРЖАНИЕ

90 години от рождението на Елисавета Багряна

Дора Колева — Непресекващият извор на Багрянината поезия 3

* * *

Георги Димов — Людмил Стоянов — войнствуващ писател-хуманист, радетел за
жизнено правдиво изкуство, за мир и правда в света (По случай 95 години от рож-
дението и 10 години от смъртта му) 24

* * *

Мильо Петров — История и художествена литература (За спецификата на исто-
рическият роман) 43

Юлия Николова — Чуждото „звучене“ и неговото преодоляване в българската
възрожденска литературна басня 64

Симеон Хаджикосев — Странната одисея на българския модернизъм 72

Миглена Николчина — Байрон и митът за Прометей (Една романтическа
версия) 86

С. А. Завадски, Л. И. Новикова (Москва) — Изкуство и цивилизация 103

Проблеми на художествения превод

Любен Любенов — Типични римни похвати на стихотворния превод 127

Научни съобщения

Боню Ангелов — Съвременници на Паисий 147

Николай Аретов — Рецепцията на Бенджамин Франклин в България през Въз-
раждането 155

Маргарита Славова, Цанка Рашева — За функционално-стилистична-
та роля на антропонимите в художествения текст (Наблюдения върху „Старо-
планински легенди“ от Йордан Йовков) 163

Из чуждестранния печат

Литературни списания от ГДР и ФРГ 168

Преглед

Сабина Беляева — „Йордан Йовков. Нови изследвания“, сборник	173
Николай Даскалов — „Чехи и българи. Културни взаимоотношения“ от Зденек Урбан	177
Бисерка Рачева — „Literarische Widerspiegelung. Geschichtliche und theoretische Dimensionen eines Problems“, сборник	178

СОДЕРЖАНИЕ

90 лет со дня рождения Елисаветы Багряны

Дора Колева — Неиссякаемый источник поэзии Багряны	3
--	---

* * *

Георгий Димов — Людмил Стоянов — войнствующий писатель-гуманист, радатель за жизненно правдивое искусство, за мир и правду в мире (По случаю 95 лет со дня рождения и 10 лет со дня его смерти)	24
---	----

* * *

Мильо Петров — История и художественная литература (О специфике исторического романа)	43
Юлия Николова — Иностранное „звучание“ и его преодоление в болгарской возрожденческой литературной басне	64
Симеон Хаджикосев — Странная одиссея болгарского модернизма	72
Миглена Николчина — Байрон и миф о Прометее (Одна романтическая версия)	86
С. А. Завадски, Л. И. Новикова (Москва) — Искусство и цивилизация	103

Проблемы художественного перевода

Любен Любенов — Типичные римские приемы стихотворного перевода	127
--	-----

Научные сообщения

Боню Ангелов — Современники Паисия	147
Николай Аретов — Рецепция Вениамина Франклина в Болгарии в эпоху Возрождения	155
Маргарита Славова, Цанка Рашева — О функционально-стилистической роли антропонимов в художественном тексте (Наблюдения над „Старопланинскими легендами“ Йордана Йовкова)	163

Из зарубежной печати

Литературные журналы ГДР и ФРГ	168
--------------------------------	-----

Обзор

Сабина Беляева — „Йордан Йовков. Нови изследвания“, сборник	173
Николай Даскалов — „Чехи и българи. Културни взаимоотношения“ Зденек Урбана	177
Бисерка Рачева — „Literarische Widerspiegelung. Geschichtliche und theoretische Dimensionen eines Problems“, сборник	178

Редакционный комитет :

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главный редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главный редактор), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам.-главный редактор), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ