

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ISSN 0324-0495

ГОДИНА XXVII. КН. 3. 1983

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

СЪДЪРЖАНИЕ

100 години от смъртта на Карл Маркс

Иван Гранитски — Карл Маркс и литературната критика	3
Велизар Илиев — Енгелс и Лесинг	16

Людмила Стоянова — Българският диаволизъм. Шрихи към поетиката му	34
Анани Стойнев — Илия Бешков. Мисли за морала и изкуството	53
Маргарита Брадистилова — Жанрови търсения във възрожденските диалози	72
Петър Коледаров — Кога и защо Димитър Хоматиан е написал Краткото житие на Климент Охридски?	89
Георги Пенчев — Човекът и светът в новия съветски роман	101
Орий Боров (Москва) — Проблемът за произхода на литературата и изкуството	115

Научни съобщения

Екатерина Иванова — Димитър Димов и „Градина на актуални проблеми за сатирицизма“	130
Катя Попова — Списание „Маскарад“	137
Лаура Баз-Фотиадес, Страхил Попов — Диалогът между български и румънски учени	151

Из чуждестранния печат

Литературни списания от Франция и Канада	157
--	-----

Преглед

Радослав Радев — „Нешо Бончев“ от Иван Сестримски	162
Георги Димов — „Людмил Стоянов“. От символизма к социалистическому реализму“ от В. А. Захаржевска	164
Николай Дончев — „Verlaine“, par Pierre Petitfils	169

СОДЕРЖАНИЕ

100 лет со дня смерти Карла Маркса

Иван Гранитский — Карл Маркс и литературная критика
Велизар Илиев — Энгельс и Лессинг

3
16

* * *

Людмила Стоянова — Болгарский диабололизм. Эскизы к его поэтике
Ананий Стойнев — Илия Бешков. Мысли о морали и об искусстве
Маргарита Брадиштилова — Жанровые поиски в возрожденческих диа-
логах
Петр Коледаров — Когда и почему Димитр Хомматриан написал Короткое жи-
тие Климента Охридского?
Георгий Пенчев — Человек и мир в новом советском романе
Юрий Боров (Москва) — Проблема о происхождении литературы и искусства

34
53
72
89
101
115

Научные сообщения

Екатерина Иванова — Димитр Димов и „Сад мук“ Октава Мирбо
Катя Попова — Журнал „Маскарад“
Лаура Баз-Фотиаде, Страхил Попов — Новая плодотворная встреча бол-
гарских и румынских ученых

130
137
151

Из зарубежной печати

Литературные журналы Франции и Канады

157

Обзор

Радослав Радев — „Нешо Бончев“ Ивана Сестримского
Георгий Димов — „Людмил Стоянов. От символизма к социалистическому реа-
лизму“ В. А. Захаржевской
Николай Дончев — „Verlaine“, par Pierre Petitfils

16
164
169

Редакционный комитет :

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главный редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главный редактор), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕФРЕМ КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ
МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам.-главный редактор), ПЕТЪР ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ