

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ПРОВЕРКА

16-04-2023

ПРОВЕРКА
2009 - 2010

ГОДИНА XXVI. КН. 1. 1982

СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА
ИНСТИТУТ ЗА ЛИТЕРАТУРА ПРИ БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

СЪДЪРЖАНИЕ

ЛМ — Четвърт век списание „Литературна мисъл“	3
Д. С. Лихачов (Ленинград) — За точността в литературознанието	6
Георги Димов — Формиране на ново литературно-естетическо съзнание в националния ни книжовен живот	14
Дочо Леков — За литературните поколения през Възраждането	30
<i>100 години от рождението на Теодор Траянов</i>	
Стоян Илиев — Теодор Траянов	56
Ирина Бенатова (Киев) — Мотивът на Ботевата балада „Хаджи Димитър“, отразен в творчеството на Теодор Траянов, Гео Милев и Николай Хрелков	73
<i>Профили</i>	
Александър Спиридонов — Димитър Талев	92
Петър Велчев — Блага Димитрова	113
<i>Шедьоври на световната естетическа мисъл</i>	
Хосе Ортега -и -Гасет — Четири есета	122
<i>Проблеми на художествения превод</i>	
Драгомир Петров — Италианската поезия през моя литературен опит (Поглед към типологиите на Възраждането)	138
<i>Научни съобщения</i>	
К. Н. Кантарев — Вероятният повод за написването на „Моята молитва“ от Хр. Ботев	153
Виолета Кунева — Гръцката публицистика за Георги Димитров (1933—1934)	155
Свейн Мьонесланд (Норвегия) — Норвежкият превод на „Под игото“ от 1895 г.	160
<i>Из чуждестранния печат</i>	
Литературни списания от Франция, Испания и САЩ	164
<i>Преглед</i>	
Георги Гетов — „Партийността и активната личност в литературата“ от Георги Пенчев	171

Христо Дудевски — „Александър Блок и България“ от Екатерина Даскалова	173
Пирин Бояджиев — „Българо-румънски литературни взаимоотношения през XIX в.“, сборник	176

СОДЕРЖАНИЕ

Л М — Четверть века журналу „Литературна мисъл“	3
Д. С. Лихачев (Ленинград) — О точности в литературоведении	6
Георгий Димов — Становление нового литературно-эстетического сознания в нашей национальной книжной жизни	14
Дочо Леков — О литературных поколениях Возрождения	30
100 лет со дня рождения Теодора Траянова	
Стоян Илиев — Теодор Траянов	56
Ирина Бенатова (Киев) — Ботевский мотив баллады „Хаджи Димитър“ у Теодор Траянова, Гео Милева и Николая Хрелкова	73
Профилы	
Александр Спиридонов — Димитр Талев	92
Петр Велчев — Блага Димитрова	113
Шедевры мировой эстетической мысли	
Хосе Ортега и-Гасет — Четыре эссе	122
Проблемы художественного перевода	
Драгомир Петров — Итальянская поэзия в моем литературном опыте (Взгляд на типологии Возрождения)	138
Научные сообщения	
К. Н. Кантарев — Вероятный повод создания стихотворения „Моята молитва“ Хр. Ботева	153
Виолета Кунева — Греческая публицистика о Георгии Димитрове (1933—1934)	155
Свейн Мьонесланд (Норвегия) — Норвежский перевод романа „Под иго“ в 1895 году	160
Из зарубежной печати	
Литературные журналы Франции, Испании и США	164
Обзор	
Георгий Гетов — „Партийността и активната личност в литературата“ Георгия Пенчева	171
Христо Дудевски — „Александър Блок и България“ Екатерины Даскаловой	173
Пирин Бояджиев — „Българо-румънски литературни взаимоотношения през XIX—XX век“, сборник	176

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор
 ГЕОРГИ ДИМОВ (зам.-главен редактор), ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ, ЕФРЕМ
 КАРАНФИЛОВ, ЗДРАВКО ПЕТРОВ, МИЛЕНА ЦАНЕВА (зам.-главен редактор), ПЕТЪР
 ДИНЕКОВ, ТОНЧО ЖЕЧЕВ