

ЛИТЕРАТУРНА

ГОДИНА ОСЕМНАДЕСЕТА

МИСЪЛ • 1974

СЪДЪРЖАНИЕ

Стоян Каролев — Естетическият спор Славейков — Вазов	3
Тончо Жечев — Българската литературна панорама през погледа на Пантелей Зарев	22
Росица Димчева — По някои проблеми на теорията на сатирата	38
Борис Делчев — Бележник на писателя	55
Бистра Ганчева — Присъствие на автора в художествената проза на Константин Константинов	61
Богдан Богданов — Аристотеловата „Поетика“, трагедията и някои съвременни проблеми	80

Материали

Силвия Бакърджиева-Лекова — Списание „Полско-български преглед“ и проникването на полската литература в България	88
--	----

Из чуждестранния печат

По страниците на литературни списания от Полша, ГДР, ГФР, Франция, Англия, САЩ и Австрия	100
--	-----

Преглед

Панко Анчев — „Българският символизъм и европейският модернизъм“ от Симеон Хаджикосев	125
Ванда Смоховска-Петрова — „Literatury słowi- anskie o drugiej wojnie światowej“, сборник	128

СОДЕРЖАНИЕ

Стоян Каролов — Эстетический спор Славейкова — Вазова	3
Тончо Жечев — Болгарская литературная панорама глазами Пантелея Зарева	22
Росица Димчева — О некоторых проблемах теории сатиры	38
Борис Делчев — Из записной книжки писателя	55
Бистра Ганчева — Присутствие автора в художественной прозе К. Константинова	61
Богдан Богданов — „Поэтика“ Аристотеля, трагедия и некоторые современные проблемы	80

Материалы

Силвия Бакырджиева-Лекова — Журнал „Полско-български преглед“ и распространение польской литературы в Болгарии	88
--	----

Из зарубежной печати

По страницам литературных журналов Польши, ГДР, ФРГ, Франции, Англии, США и Австрии	100
---	-----

Рецензии и рефераты

Панко Анчев — „Болгарский символизм и европейский модернизм“ Симеона Хаджикосева	125
Ванда Смоховска-Петрова — „Literatury slowianskie o drugiej wojnie swiatowej“ сборник	128

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор
 АТАНАС НАТЕВ, ГЕОРГИ ДИМОВ, ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ,
 ПЕТЪР ДИНЕКОВ, СТОЯН КАРОЛЕВ, ХРИСТО ЙОРДАНОВ