

ЛИТЕРАТУРНА

ГОДИНА ОСЕМНАДЕСЕТА

МИСЪЛ • 1974

СЪДЪРЖАНИЕ

Полемика

Никола Георгиев — „Диви разкази“ от гледище на науката, морала и на сладководната критика	3
Тончо Жечев — За съвременен марксистически подход към художественото произведение	18
Кръстьо Куюмджиев — „Диви разкази“ и „точните“ науки	23

*

Борис Делчев — Асен Разцветников	44
Радосвет Коларов — Звук и смисъл в художествената проза	60
Стефан Коларов — Андрей Гуляшки	87
Елена Димитрова — Интимната лирика на Смирненски	100
Лазар Георгиев — За някои аспекти от методологията на Боян Пенев	107

Научни съобщения

Стефан Кожухаров — Неизвестен летописен разказ от времето на Иван Асен II	123
Катя Йорданова — Интересът към Франция през Възраждането и отражението му в ранната българска и сръбска преводна драматургия	136

Из чуждестранния печат

По страниците на литературни списания от Полша, Югославия, САЩ, Франция и ГФР	144
---	-----

Преглед

Любомир Стаматов — „Септемврийска литература 1923—1927“ от Желю Авджиев	161
Георги Гетов — „Изкуство и социален живот“ от Кръстьо Горанов	164
Ваня Бояджиева — „Светът на твореца — Ефрем Каранфилов“ от Нина Андонова	169
Сабина Беляева — „Фантастика и белетристика“ от Елка Константинова	171
Пиринка Пенкова — Старобългарският класик Козма Презвитер на датски	174



СОДЕРЖАНИЕ

Полемика

Никола Георгиев — „Дикие рассказы“ с точки зрения науки, морали и сладкоречивой критики	3
Тончо Жечев — За современный марксистский подход к художественному произведению	18
Крыстю Куюмджиев — „Дикие рассказы“ и „точные“ науки	23
*	
Борис Делчев — Асен Разцветников	44
Радосвет Коларов — Звук и смысл в художественной прозе	60
Стефан Коларов — Андрей Гуляшки	87
Елена Димитрова — Интимная лирика Смирненского	100
Лазар Георгиев — О некоторых аспектах в методологии Бояна Пенева	107

Научные сообщения, материалы

Стефан Кожухаров — Неизвестный летописный рассказ о времени Ивана Асена II	123
Катя Йорданова — Интерес к Франции в эпоху Возрождения и его отражение в ранней болгарской и сербской переводной драматургии	136

Из зарубежной печати

По страницам литературных журналов Польши, Югославии, США, Франции и ФРГ	144
--	-----

Рецензии и рефераты

Любомир Стаматов — Желю Авджиев: „Септемврийска литература 1923—1927“	161
Георги Гетов — Крыстю Горанов: „Изкуство и социален живот“	164
Ваня Бояджиева — Нина Андонова: „Светът на творца — Ефрем Каранфилов“	169
Сабина Беляева — Елка Константинова: „Фантастика и белетристика“	171
Пиринка Пенкова — Древнеболгарский классик Презвитер Козма на датском языке	174

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

АТАНАС НАТЕВ, ГЕОРГИ ДИМОВ, ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ,
ПЕТЪР ДИНЕКОВ, СТОЯН КАРОЛЕВ, ХРИСТО ЙОРДАНОВ