

ЛИТЕРАТУРНА

ГОДИНА СЕДЕМНАДЕСЕТА

МИСЪЛ • 1973

СЪДЪРЖАНИЕ

80 години от рождението на Елисавета Багряна

Блага Димитрова, Йордан Василев—Дни черни и бели 3

Мария Попова—Философска тематика в „Легенда за Си-
бин“ и „Антихрист“ 24

Енчо Мутафов—Амбивалентното начало в прозата на
Йордан Радичков 40

Катя Янева—Пролетарската сатира и хуморът на Чудомир
Любомира Парпулова—За реализацията на метафо-
рата 53

Ангел Тонов—„В темница“ на К. Величков и развитието
на българската мемоаристика 62

Дочо Леков—Чинтулов и народното творчество 75

Ласло Илеш (Будапеща)—Историческите пътища на ун-
гарската социалистическа литература 93

Спомени

Христо Йорданов—Когато ние — мъртвите — въз-
кръснем... 107

Из чуждестранния печат

По страниците на литературни списания от СССР, Франция,
Полша, Англия, ГФР 120

Преглед

Кирил Топалов—„Съвременни автори и проблеми“
от Пенчо Данчев 149

Никола Г. Николов—„В прекрасния свят на поезията“
от Младен Исаев 152

Стефан Елевтеров—„Литературни портрети и проб-
леми“ от Боян Ничев 154

Ваня Бояджиева—„Критика и белетристика“ от Иван
Цветков 156

Никола Георгиев—„The Critical Path“ от Northrop
Frye. Опит върху социалния контекст на литера-
турната критика. 159

Клео Протохристова—„Проза и време“ от Симеон
Хаджикосев 169

Ечка Дамянова—„Stosunki literackie polsko-bułgarskie“.
Студии 172

СОДЕРЖАНИЕ

80-летие Елисаветы Багряны	3
Блага Димитрова, Йордан Василев — Дни черные и белые	

Мария Попова — Философская проблематика в „Легенде о Сибине“ и „Антихристе“	24
Енчо Мутафов — Амбивалентное начало в прозе Йордана Радичкова	40
Катя Янева — Пролетарская сатира и юмор Чудомира	53
Любомира Парпулова — О реализации метафоры	62
Ангел Тонов — „В темнице“ Константина Величкова и развитие болгарской мемуаристики	75
Дочо Леков — Чинтулов и народное творчество	93
Ласло Илеш (Будапешт) — Исторические пути венгерской социалистической литературы	107

Воспоминания

Христо Йорданов — Когда мы — мертвые — воскреснем...	120
--	-----

Из зарубежной печати

По страницам литературных журналов СССР, Франции, Польши, Англии, ФРГ	134
---	-----

Рецензии и рефераты

Кирил Топалов — „Съвременни автори и проблеми“ Пенчо Данчева	149
Никола Г. Николов — „В прекрасния свят на поезията“ Младена Исаева	152
Стефан Елевтеров — „Литературни портрети и проблеми“ Бояна Ничева	154
Ваня Бояджиева — „Критика и белетристика“ Ивана Цветкова	156
Никола Георгиев — „The Critical Raht“. Исследования социального контекста литературной критики Нортропа Фрайя	159
Клео Протохристова — „Проза и време“ Симеона Хаджикосева	169
Ечка Дамянова — „Stosunki literackie polsko-bulgarskie“. Студии	172

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

АТАНАС НАТЕВ, ГЕОРГИ ДИМОВ, ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ, ЛЮДМИЛ СТОЯНОВ,
ПЕЪР ДИНЕКОВ, СТОЯН КАРОЛЕВ, ХРИСТО ЙОРДАНОВ