

ЛИТЕРАТУРНА

ГОДИНА ОСМА

МИСЪЛ • 1964

СЪДЪРЖАНИЕ

Стоян Илиев — Поети и поетизатори	3
Чавдар Добрев — Аспекти от историята на българската драма	32
Лиляна Грашева — Към въпроса за творческия облик на старобългарския писател	45
Кръстьо Генев — Многообразие на художествено-то обобщение в поезията на Христо Смирненски	67
Атанас Славов — Мястото на ритъма в стиховата реч	89

Спомени

Борис Делчев — Срещи и разговори с Георги Райчев	102
Димо Минев — Събрани спомени за Георги П. Стаматов	118

Из литературния живот в чужбина

Ганчо Савов — Традиция и съвременност (Днешната словенска поезия и проза)	128
Никола Георгиев — С. Т. Колридж като литературен теоретик и критик	134

НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ И ДОКУМЕНТИ

Никола Г. Николов — Разказът „Лепо“ и художественото майсторство на Елин Пелин	139
Надежда Тихова — Материали около театралната дейност на Гео Милев в Народния театър	146

ПРЕГЛЕД

Иван Цветков — Изследване за драматургията на Лермонтов	151
Михаил Арнаудов — „Съвременници на Паисий“	154
Боньо Ст. Ангелов — Българско издание на Манасиевата хроника	158



СОДЕРЖАНИЕ

Стоян Илчев — Поэты и поэтизаторы	3
Чавдар Добрев — Из истории болгарской драмы	32
Лиляна Грашева — К вопросу о творческом облике древнеболгарского писателя	45
Кръстьо Генов — Многообразие художественного обобщения в поэзии Христо Смирненского	67
Атанас Славов — Место ритма в стиховой речи	89

Воспоминания о болгарских писателях

Борис Делчев — Встречи и разговоры с Георгием Райчевым	102
Димо Минев — Собрание воспоминаний о Г. П. Стаматове	118

Литературная жизнь за рубежом

Ганчо Савов — Традиция и современность (Словенская поэзия и проза сегодняшнего дня)	128
Никола Георгиев — С. Т. Колридж как литературный теоретик и критик	134

НАУЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ И ДОКУМЕНТЫ

Никола Г. Николов — Разказ „Лепо“ и художественное мастерство Елина Пелина	139
Надежда Тихова — Материалы о театральной деятельности Гео Милева в Народном театре	146

РЕЦЕНЗИИ И РЕФЕРАТЫ

Иван Цветков — Исследование о драматургии Лермонтова	151
Михаил Арnaudов — „Современники Паисия“	154
Боньо Ст. Ангелов — Болгарское издание хроники Манасия	158

ДЛЯ ЧИТАТЕЛЯ

Редакционен комитет:

ПАНТЕЛЕЙ ЗАРЕВ — главен редактор

ГЕОРГИ ДИМОВ, ГЕОРГИ ЦАНЕВ, ЕМИЛ ГЕОРГИЕВ, ЛЮДМИЛ СТОЯНОВ,

МИНКО НИКОЛОВ, ПЕТЪР ДИНЕКОВ, СТОЯН КАРОВ, ТОДОР ПАВЛОВ

Секретар на редакцията — Христо Йорданов