

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

6

ГОДИНА ТРЕТА

1959

НОЕМВРИ—ДЕКЕМВРИ

ЛИТЕРАТУРНА МИСЪЛ

ГОД. III

кн. 6

ОРГАН НА ИНСТИТУТА ЗА БЪЛГАРСКА ЛИТЕРАТУРА
ПРИ БЪЛГАРСКАТА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ

1959

ДВУМЕСЕЧНО СПИСАНИЕ ЗА ЕСТЕТИКА, ЛИТЕРАТУРНА ИСТОРИЯ И КРИТИКА

СЪДЪРЖАНИЕ

50 години от рождението на Н. Й. Вапцаров

Боян Ничев — Идеен свят и художествен стил в поезията на Вапцаров	3
Иван Цветков — Вапцаров и Горки	19

★

Любомир Тенев — Героичното — основен мотив в съвременната ни драматургия	29
Георги Димов — Силата на жизнената правда	56
Емил Георгиев — Софроний Врачански в развитието на Българското възрождане и на новата българска литература	81

★

100 години от рождението на А. П. Чехов

Николай Лилев — Антон Павлович Чехов като драматург	97
---	----

НАУЧНИ СЪОБЩЕНИЯ, ДОКУМЕНТИ И СПОМЕНИ

Васил Колевски — „Литературен критик“ и съветската литература	107
---	-----

ПРЕГЛЕД

Любен Георгиев — Трима съперници	113
Никола Николов — За книгата „Съдържание и форма в изкуството“	126

★

Съдържание на „Литературна мисъл“, година III — 1959	131
--	-----

СОДЕРЖАНИЕ

50 лет со дня рождения Н. Й. Вапцарова

Боян Ничев — Идейный мир и художественный стиль поэзии Вапцарова	3
Иван Цветков — Вапцаров и Горький	19

*

Любомир Тенев — Героическое начало — основной мотив нашей современной драматургии	29
Георги Димов — Сила жизненной правды	56
Емил Георгиев — Софроний Врачанский и развитие болгарского возрождения и новой болгарской литературы	81

*

100 лет со дня рождения А. П. Чехова

Николай Лилиев — Антон Павлович Чехов как драматург	97
НАУЧНЫЕ СООБЩЕНИЯ, ДОКУМЕНТЫ И ВОСПОМИНАНИЯ	
Васил Колевски — „Литературен критик“ и советская литература	107
РЕЦЕНЗИИ И РЕФЕРАТЫ	
Любен Георгиев — Трое соперников	113
Никола Николов — О книге К. Горанова „Содержание и форма в искусстве“	126

*

Содержание III года — 1959	131
----------------------------	-----

SOMMAIRE

50 ans de la naissance de la N. I. Vaptzarov

Boyan Nitchev — Les idées et le style dans l'oeuvre poétique de Vaptzarov	3
Ivan Tzvetkov — Vaptzarov et Gorki	19

*

Lioubomir Tenev — L'héroïque — motif principal dans la dramaturgie bulgare contemporaine	29
Gheorghii Dimov — La force de la vérité de vie	56
Emile Gheorghiev — La place de Sophronyi de Vratza dans l'évolution de Renaissance bulgare et de la nouvelle littérature bulgare	81

*

100 ans de la naissance d'A. P. Tchekhov

Nikolaï Liliev — A. P. Tchekhov auteur dramatique	97
COMMUNICATIONS, DOCUMENTS ET MÉMOIRES	
Vassil Kolevski — Le „Critique littéraire“ et la littérature soviétique	107
REVUE	
Lioubène Gheorghiev — Trois rivaux	113
Nicolas Nicolov — De l'ouvrage „Contenu et forme de l'art“	126

*

Sommaire de la III-ème année — 1959.	131
--------------------------------------	-----

Коректор — М. Блажева

Адрес на редакцията: сп. „Литературна мисъл“, бул. Сталин 39, София
тел.: 8-42-89, 8-13-91

Абонаменти се внасят във всички пощенски станции или по с/ка № 96 Т/262 БНБ — Сталински районен
клон — София. Годишен абонамент — 26 лева

Поръчка № 755
Тираж — 5000

Формат 72/100/16

Дадена за печат на 15. XI. 1959
Печатни коли — 8.25

Печатница на Държавното военно издателство при МНО